



Figura 34 – Vista geral do Pesqueiro.

*IV.3.11 - Lago 1*

Trata-se de um lago formado pelo represamento artificial de curso d'água. A área de lazer do Lago é parcialmente cercada por telas de arame e calçada. A Figura 35 ilustra a benfeitoria.



Figura 35 – Vista geral do Lago 1.

Handwritten signatures and the number 27.

Visto



#### IV.3.12 - Lago 2

Trata-se de um lago formado pelo represamento artificial de curso d'água. A área de lazer do Lago é cercada por telas de arame e possui calçada de cimento em todo o seu perímetro. Avançando sobre o lago identifica-se uma projeção da calçada à guisa de píer. A Figura 36 ilustra a benfeitoria.



Figura 36 – Vista geral do Lago 2.

Realizada a caracterização genérica do imóvel, os Peritos passam a relatar as evidências encontradas nas dependências do sítio, que possam ser associadas à identidade e à habitualidade de seus frequentadores.

#### IV.4 – Elementos indicativos da ocupação

Durante os exames, os Peritos efetuaram a busca por objetos armazenados nas dependências de todas as construções que pudessem ser associados aos possíveis frequentadores. De antemão cabe destacar que os Peritos foram acompanhados pelas testemunhas e pelo Sr. Élcio, que trabalhava como caseiro da propriedade.

No sentido de orientar o início dos exames, o Sr. Élcio indicou quais cômodos eram utilizados pelas pessoas que costumam frequentar o Sítio. Segundo o Sr. Élcio, com relação à Casa Principal, a Suíte 01 (ver Croqui 01) é utilizada pelo Sr. Luiz Inácio Lula da Silva e pela Sra. Marisa Letícia Lula da Silva. Já o Sr. Fernando Bitar utilizaria ora o



Dormitório/escritório, ora a Suíte 02, enquanto que o Sr. Fábio Luiz Lula da Silva, juntamente com sua família, utilizaria eventualmente a Suíte 02. Ainda, segundo o Sr. Elcio, os demais dormitórios do Sítio eram utilizados por eventuais convidados.

Nas subseções seguintes os Peritos descrevem as evidências materiais que foram localizadas nos diversos ambientes do Sítio e que continham elementos identificadores de seu(s) usuário(s) ou também, que atendessem determinada finalidade específica de uso.

*IV.4.1 – Suíte 01 da Casa Principal (dormitório e banheiro)*

A Suíte 01 possui uma cama de casal e um armário alto em forma de L. Dentro do armário foram localizadas peças de vestimenta masculina e feminina. Em várias dessas peças foram identificadas as inscrições Lula, Presidente, Marisa e 13, conforme ilustrado nas Figuras 37 e 38.

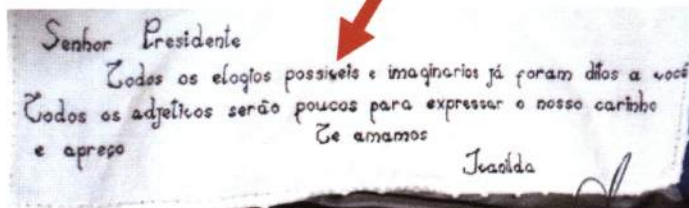


Figura 37 – Detalhe de peças de vestuário localizadas no interior do armário da Suíte 01.

[assinatura]

[assinatura]  
29

[assinatura]

[assinatura]

[assinatura]

Visto

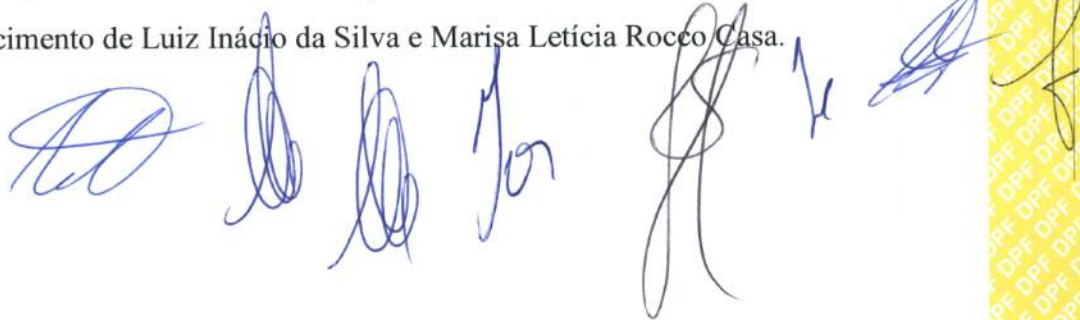
[assinatura]





Figura 38 – Detalhe de peças de vestuário localizadas no interior do armário da Suíte 01.

Também foram identificadas outras peças de vestuário com as impressões L.I.D.S. e M.L.R.C., conforme ilustrado nas Figuras 39 e 40. Tais iniciais podem ser associadas aos nomes de nascimento de Luiz Inácio da Silva e Marisa Letícia Rocco Casa.





Figuras 39 e 40 – Detalhe de peças de vestuário com iniciais estampadas.

Além desses itens personalizados, foram identificadas diversas caixas de charuto, chapéus e calçados. Ademais, considerando a disposição de alguns objetos, pode-se inferir que a pessoa do sexo masculino ocupa o lado direito da cama e a pessoa do sexo feminino ocupa o lado esquerdo. Cita-se como exemplo toalha pequena com o nome Lula sobre o criado mudo da direita, conforme ilustra a Figura 41, e bijuterias ao lado esquerdo da cama. Além disso, havia dois quadros fixados nas paredes, um com imagem representando Jesus Cristo acima do lado direito da cama e outro com imagem representando Nossa Senhora, acima do lado esquerdo da cama, como ilustra a Figura 42.

*[Handwritten signatures in blue ink]*



SR/DPF/PR  
FL.: 150  
RUB.:



Figura 41 – Toalha sobre o criado mudo no lado direito da cama.



Figura 42 – Vista do quarto com detalhe das imagens acima da cama.

Tanto no quarto como no banheiro da suíte, em especial sobre a bancada das pias (Figura 43), e em uma caixa ao lado do box (Figura 46), foram encontrados inúmeros frascos de medicamentos, produtos de higiene e de beleza. Entre estes itens, havia diversos produtos manipulados que apresentavam em seu rótulo, no campo destinado ao nome do cliente, a inscrição: “MARISA LETÍCIA LULA DA SILVA”, ou abreviatura, conforme ilustram as Figuras 44, 45, 47 e 48.

*[Handwritten signatures]*



SR/DPF/PR  
FL.: 151  
RUB.:



Figura 43 – Imagem da bancada das pias do banheiro da Suíte 01 da Casa Principal com produtos medicinais e de higiene, incluindo produtos de manipulação com identificação do cliente.

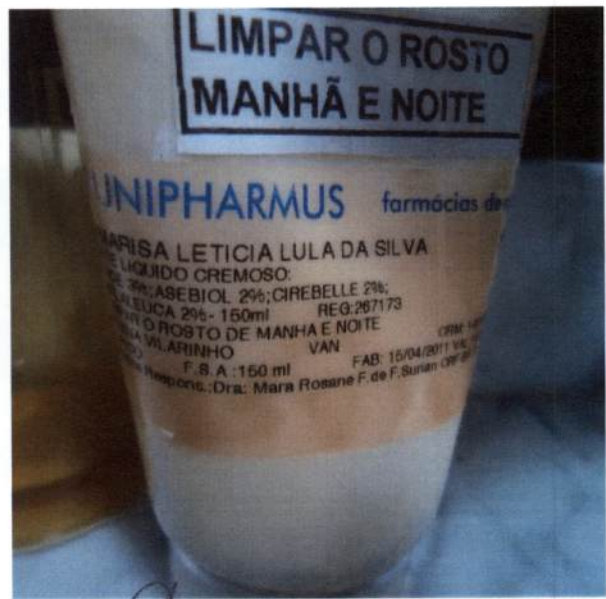
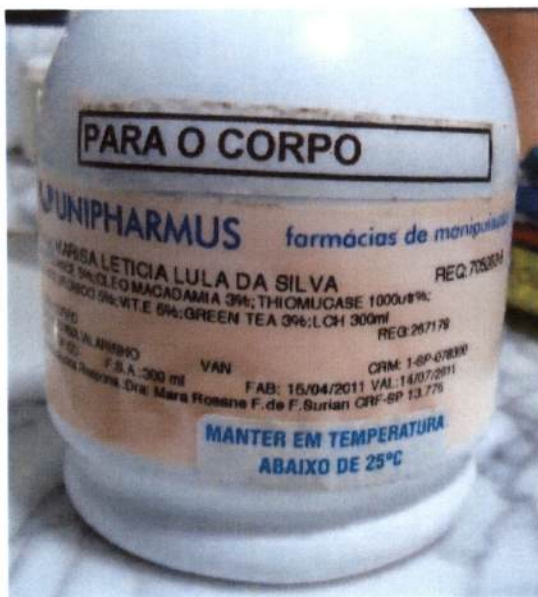


Figura 44 e 45 – Imagem dos produtos manipulados sobre a bancada das pias com o nome de “MARISA LETÍCIA LULA DA SILVA”.

Handwritten signatures and the number 33.

Visto

Handwritten signature.



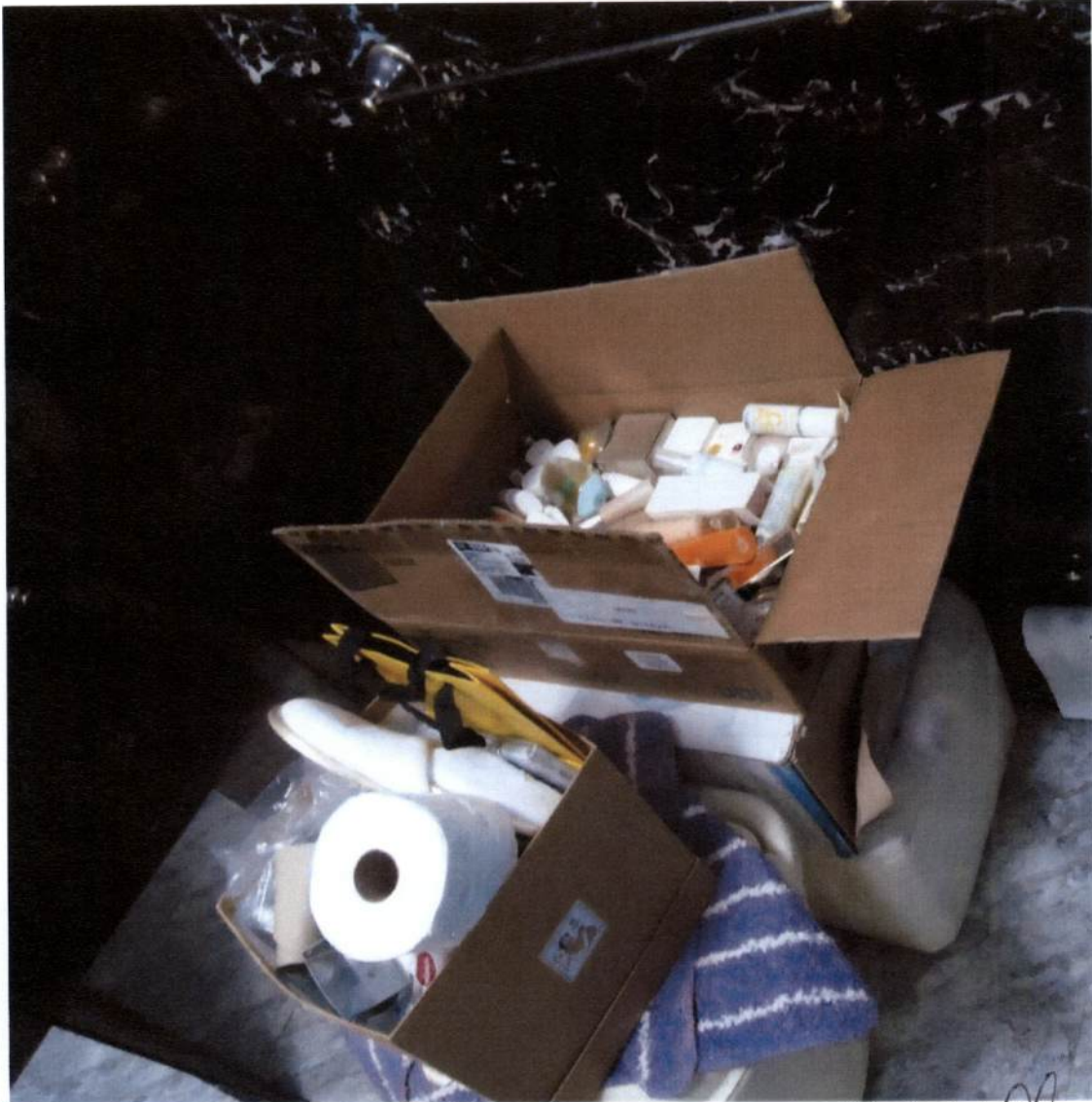
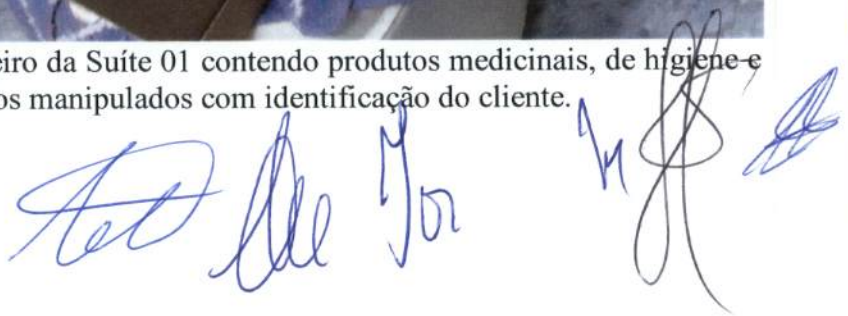
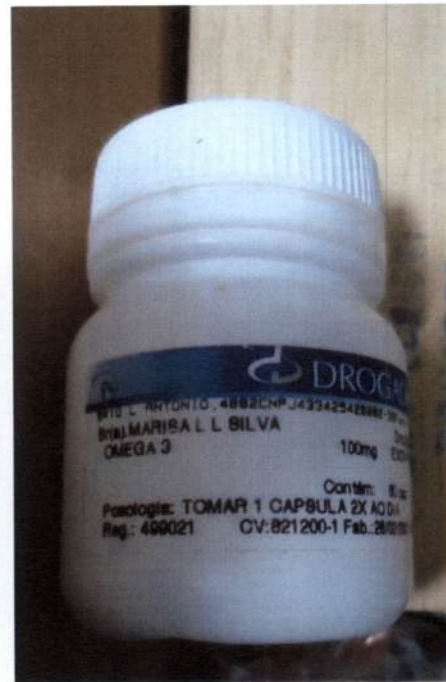
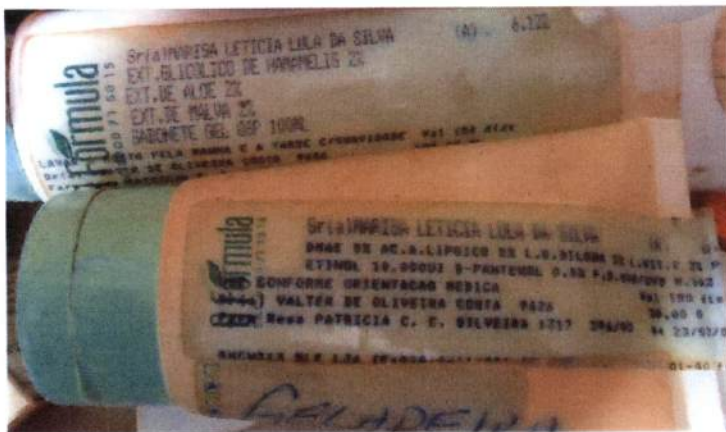


Figura 46 – Caixa no banheiro da Suíte 01 contendo produtos medicinais, de higiene e de beleza, incluindo produtos manipulados com identificação do cliente.



Visto

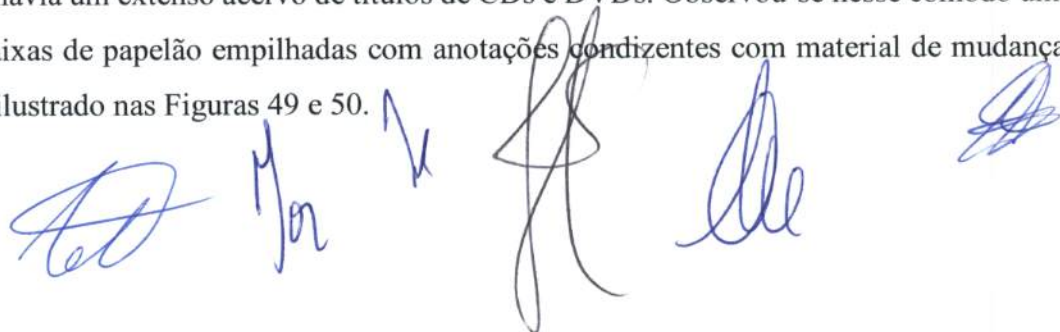




Figuras 47 e 48 - Exemplos de produtos manipulados com o nome de “MARISA LETICIA LULA DA SILVA” ou abreviado, encontrados em caixa de papelão no banheiro da Suíte 01.

*IV.4.2 – Dormitório/Escritório da Casa Principal*

Após o término dos exames na Suíte 01, os Peritos procederam à vistoria do Dormitório/escritório, situado ao lado da Suíte 01. O quarto possuía uma bicama de solteiro, um armário alto de três portas, uma prateleira de metal, uma bancada de escritório e uma prateleira planejada de madeira, própria para armazenar caixas de DVD e CDs. Na prateleira planejada havia um extenso acervo de títulos de CDs e DVDs. Observou-se nesse cômodo uma série de caixas de papelão empilhadas com anotações condizentes com material de mudança, conforme ilustrado nas Figuras 49 e 50.



Visto





SR/DPF/PR  
FL.: 154  
RUB.: \_\_\_\_\_



Figura 49 – Imagem do Dormitório/escritório com detalhe para a prateleira metálica e as caixas de papelão.

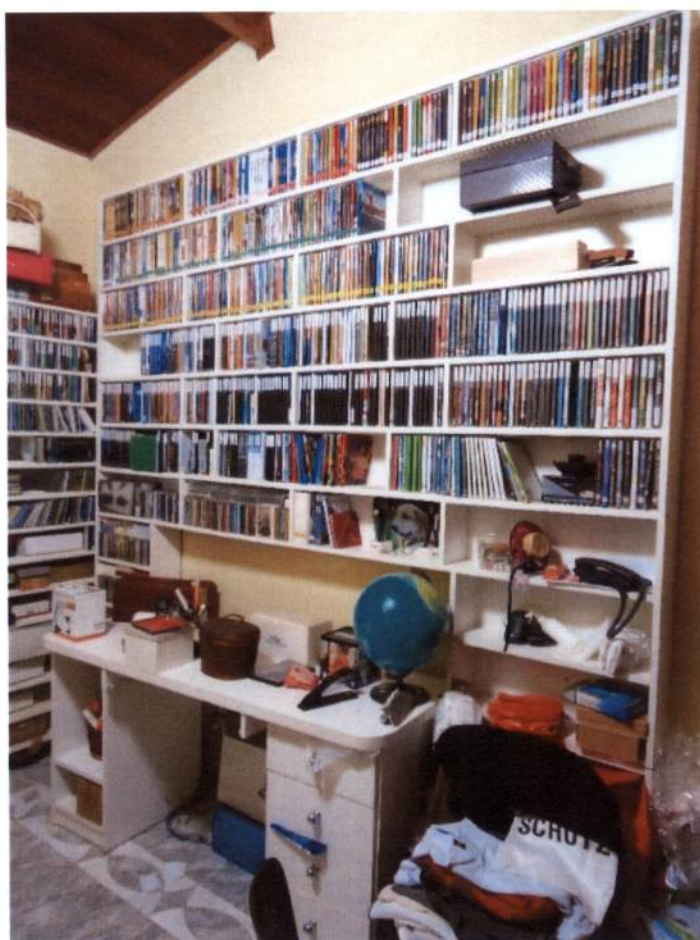


Figura 50 – Imagem do Dormitório/escritório com detalhe para a prateleira com o acervo de CDs e DVDs.

Foi localizada, na prateleira metálica, em meio a alguns papéis/uma pasta de cor rosa, identificada com etiqueta ostentando a inscrição: “Ilma Sra. Marisa Leticia da Silva Em



mãos”, conforme ilustra a Figura 51. No interior da pasta havia diversos documentos, incluindo catálogo de DVDs e CDs, lista intitulada: “RELAÇÃO DAS CAIXAS ENVIADAS PARA O SÍTIO E O SEU CONTEÚDO”, documentos de projetos das diversas construções da propriedade, inclusive desenhos, entre outros documentos.

Também foram identificados no Dormitório/escritório produtos manipulados em nome de Marisa Letícia Lula da Silva. A Figura 52 ilustra as embalagens identificadas.

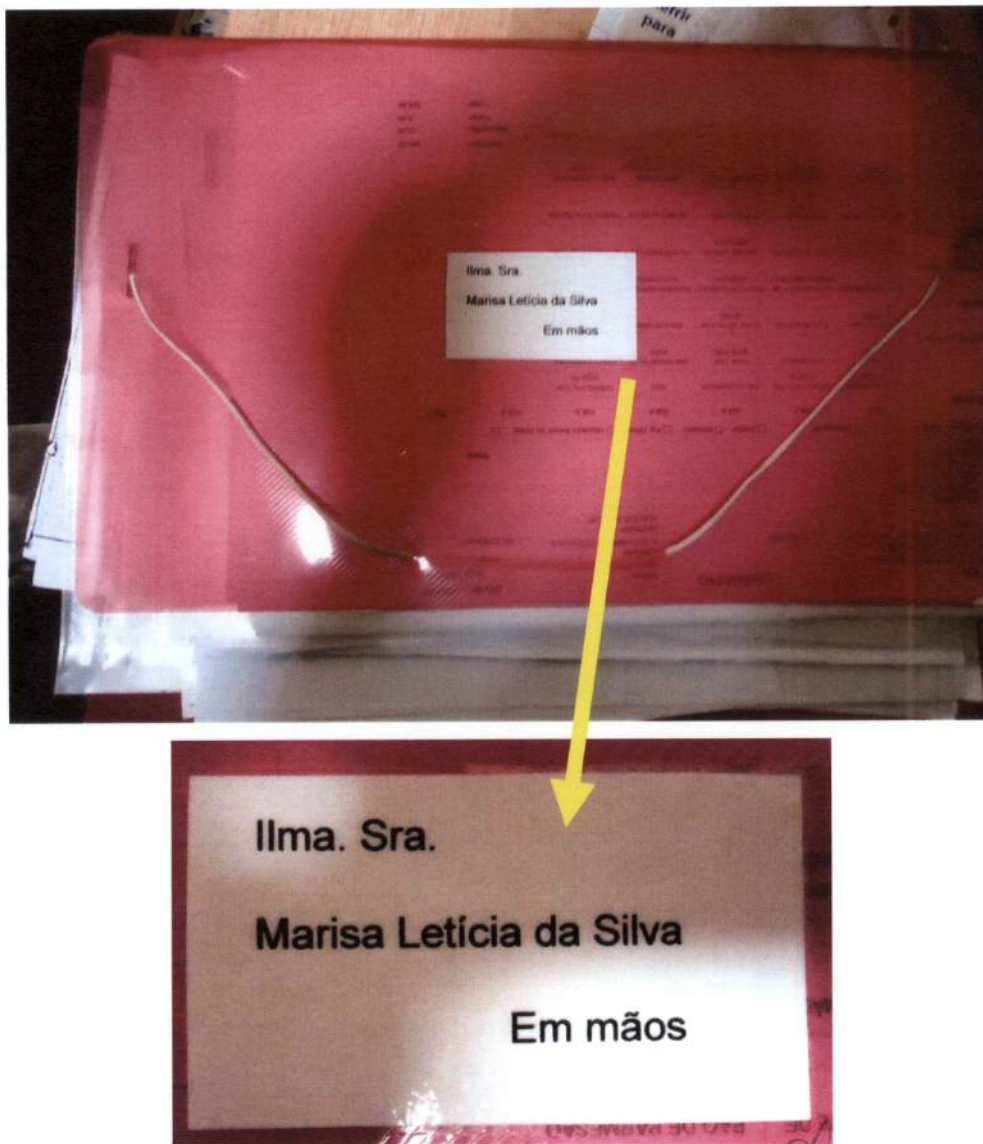


Figura 51 – Imagem da pasta rosa com o nome Marisa Letícia da Silva.

*[Handwritten signatures in blue ink]*

Visto



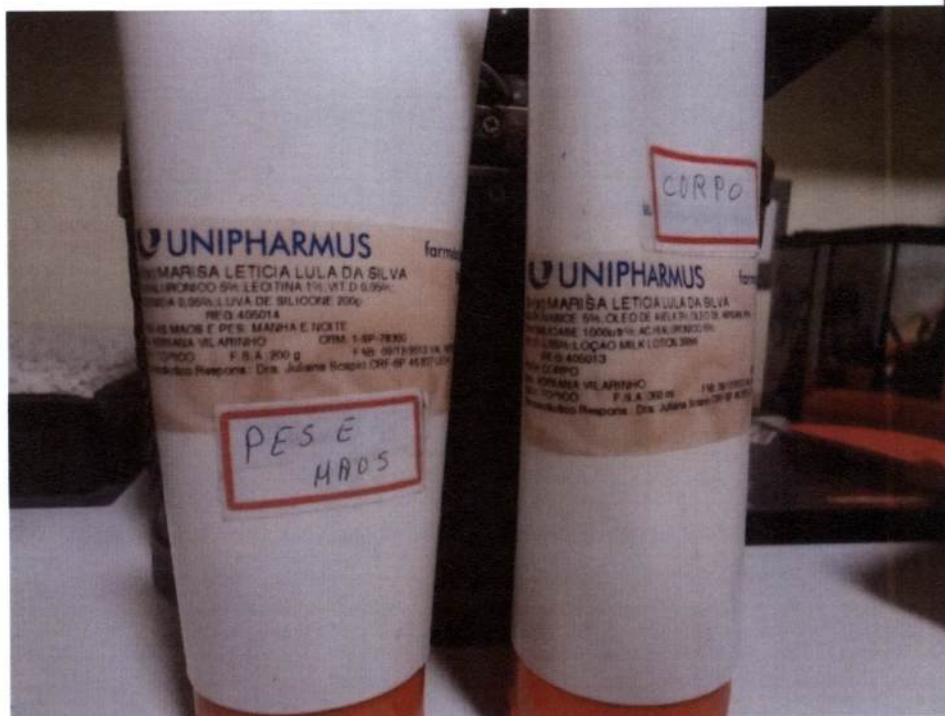



Figura 52 – Produtos manipulados em nome de Marisa Letícia Lula da Silva.

Além desses itens, foram identificadas diversas caixas de charuto, uma caixa de ovo de Páscoa gravada com o nome Luiz Inácio Lula da Silva, uma toalha com texto bordado em dedicatória ao Presidente Lula e uma caixa com artesanato acompanhada de cartão com dedicatória manuscrita: “Excelentíssimo Senhor Presidente da República Luiz Inácio Lula da Silva e Dona Marisa [...]”. Os itens citados são ilustrados nas Figuras 53 a 55.

Por fim, é importante ressaltar que neste cômodo os únicos itens com identificação relativa à pessoa de Fernando Bittar referem-se a croquis da reforma do Sítio encontrados no interior da pasta rosa encaminhada à Sra. Marisa Letícia. Não foi localizado nenhum outro objeto com identificação ou que pudesse ser associado à pessoa de Fernando Bittar ou de Jonas Leite Suassuna Filho.



SR/DPF/PR  
FL.: 157  
RUB.: 

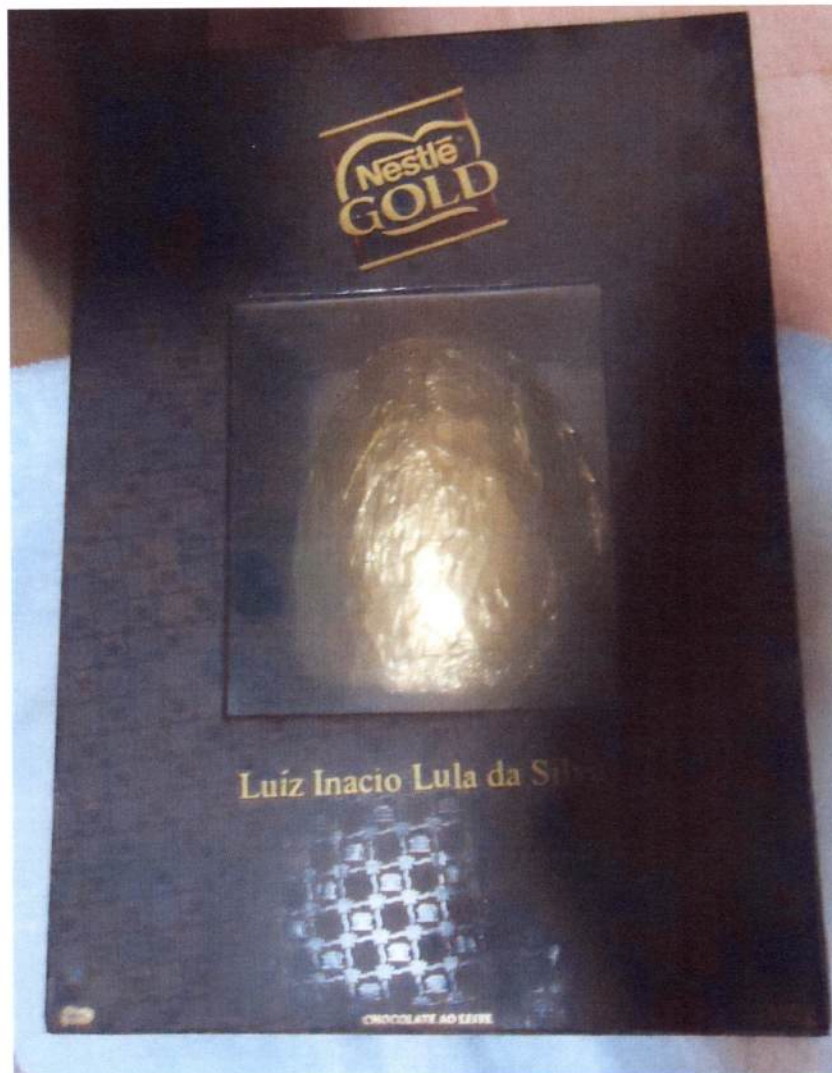
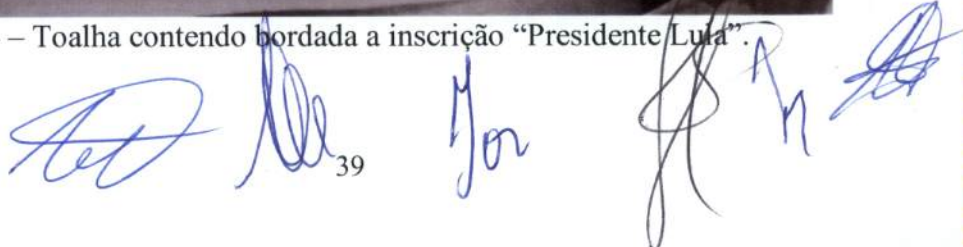


Figura 53 – Ovo de páscoa em caixa contendo gravado o nome “Luiz Inacio Lula da Silva”.



Figura 54 – Toalha contendo bordada a inscrição “Presidente Lula”.



Visto



Excelentíssimo Senhor Presidente do República Luiz  
Inácio Lula da Silva e Senhora Maria.

Recebam com muito carinho e simples  
lembranças do artesanato de bambaio gande,  
sabendo que lhe é tão grato por tudo que  
o Senhor tem feito.

Atenciosamente,  
Antonio Carlos de Paula e Regina Helena de Paula

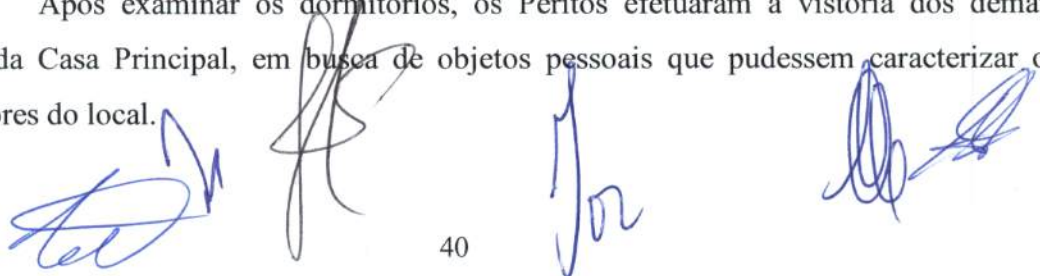
Figura 55 – Cartão com dedicatória manuscrita que acompanhava a caixa com artesanato.

#### IV.4.3 – Suíte 02 da Casa Principal

Após o exame dos dois ambientes acima mencionados, os Peritos estiveram na Suíte 02. Este cômodo possui uma cama de casal, uma cama de solteiro, um berço desmontável e um armário. Foram encontrados alguns objetos de uso pessoal no armário, como por exemplo, DVD portátil, touca de lã com símbolo do Esporte Clube Bahia e botas infantis. No entanto nenhum dos objetos ostentava qualquer identificação explícita de seus possíveis usuários. No banheiro também havia objetos de uso pessoal, como banheira plástica para bebê, assento infantil na cor azul, produtos de higiene pessoal, entre eles, fraldas descartáveis.

#### IV.4.4 – Demais Cômodos da Casa Principal

Após examinar os dormitórios, os Peritos efetuaram a vistoria dos demais ambientes da Casa Principal, em busca de objetos pessoais que pudessem caracterizar os frequentadores do local.





Na sala íntima, foram encontrados alguns itens com identificação personalizada, tal como uma agenda com a impressão “PRESIDENTE DA REPÚBLICA LUIZ INÁCIO LULA DA SILVA” e com brasão da Força Aérea Brasileira gravado em relevo, ilustrada na Figura 56. Também foi identificado um relógio de bolso dentro de uma caixa acompanhado de um papel impresso com os dizeres: “Lançamento do Programa Territórios da Cidadania, em Quixada – CE”. Ainda segundo a impressão no papel anexo ao relógio, o evento foi realizado em 29/02/2008, conforme ilustrado na Figura 57.

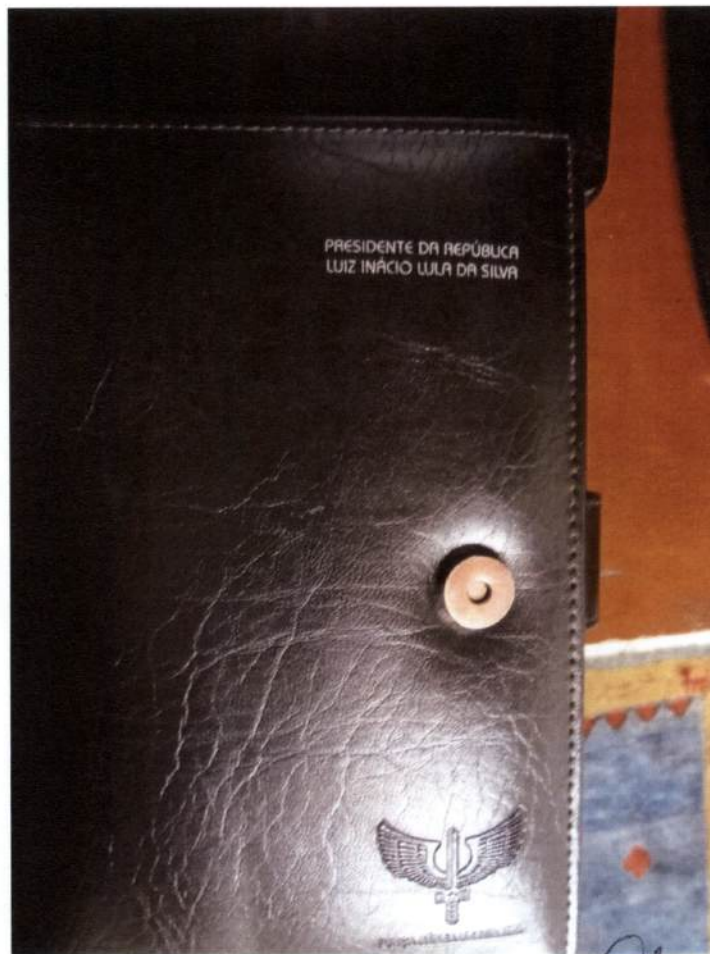


Figura 56 – Detalhe da agenda com capa personalizada

*[Handwritten signatures in blue ink]*

Visto



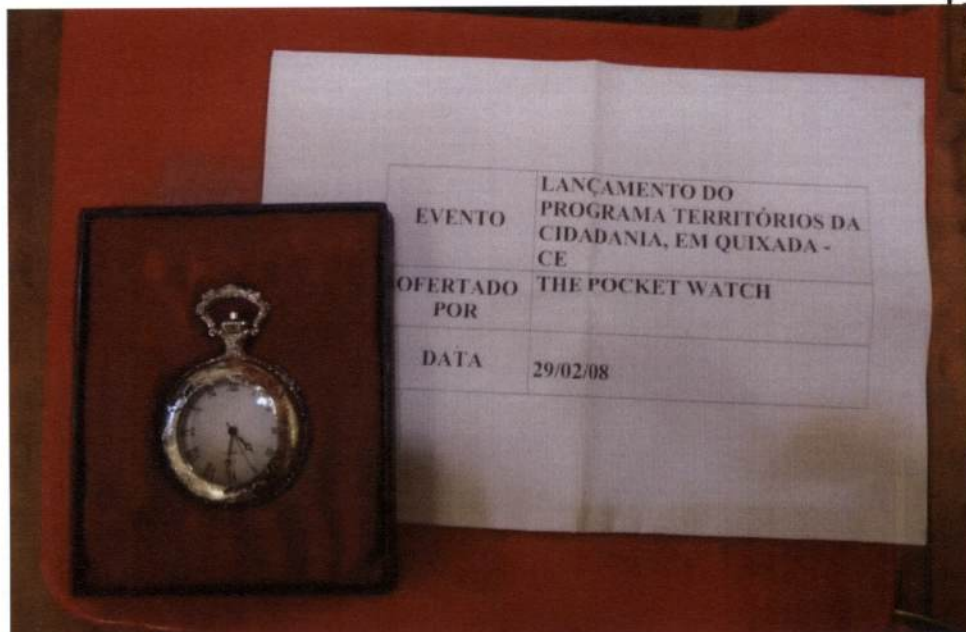
SR/DPF/PR  
 FL.: 160  
 RUB.:


Figura 57 – Detalhe do relógio e do papel anexo.

Na varanda externa à porta voltada para a face norte da Sala de Estar, no interior de um cesto, junto a outros objetos, foram encontrados dois cartões, conforme demonstra a Figura 58. O primeiro corresponde a um cartão de boas festas com logotipo da empresa OAS (Figura 59) e ilustração específica. O cartão estava acondicionado em envelope também com logotipo da empresa OAS e contendo etiquetas onde consta como remetente “José Aldemário Pinheiro Filho” e como destinatário “Excelentíssimo Senhor Presidente Luiz Inácio Lula da Silva”, conforme ilustra a Figura 60. O segundo cartão, conforme manuscrito, tem como destinatária “Dona Marisa”.



SR/DPF/PR  
FL.: 161  
RUB.: \_\_\_\_\_



Figura 58 – Imagem do cesto na varanda, com detalhe para os cartões indicados pela seta.

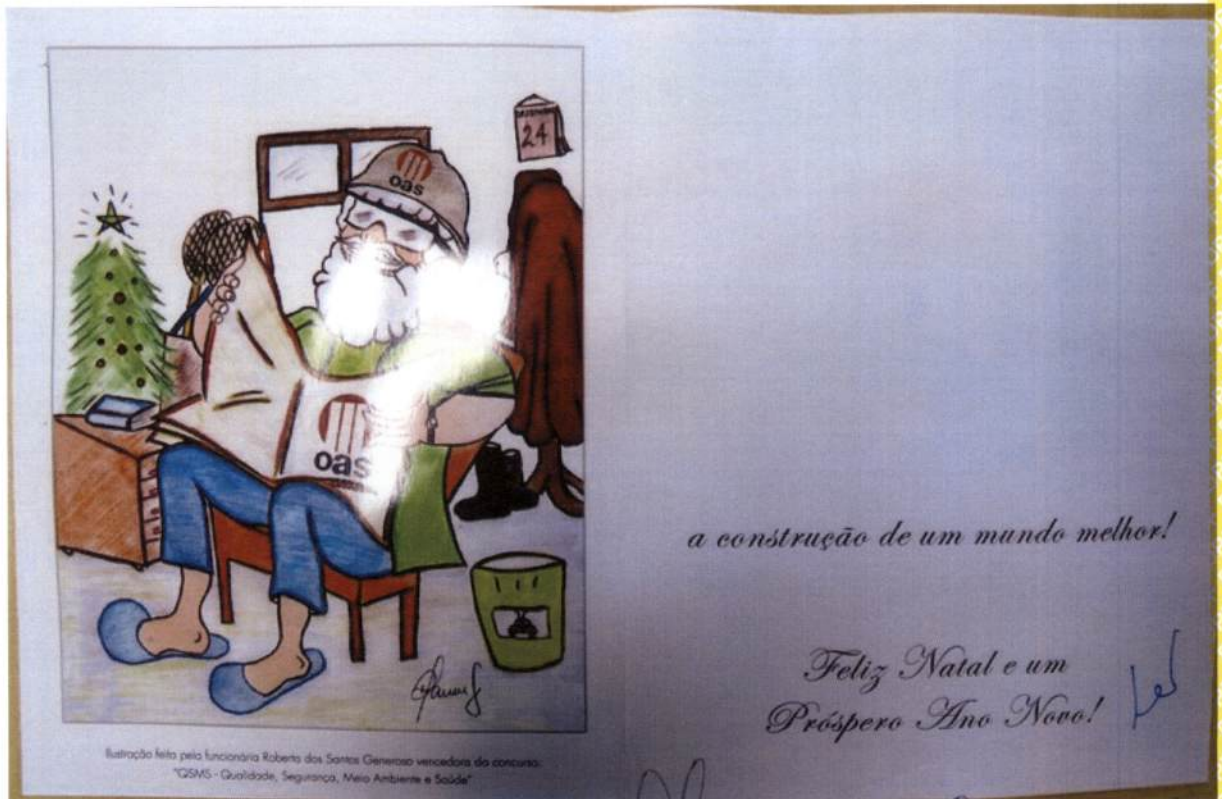


Figura 59 – Imagem do interior do cartão.

Handwritten signatures in blue ink.









Figura 61 – Imagem da caixa com a garrafa de reserva especial com o cartão.

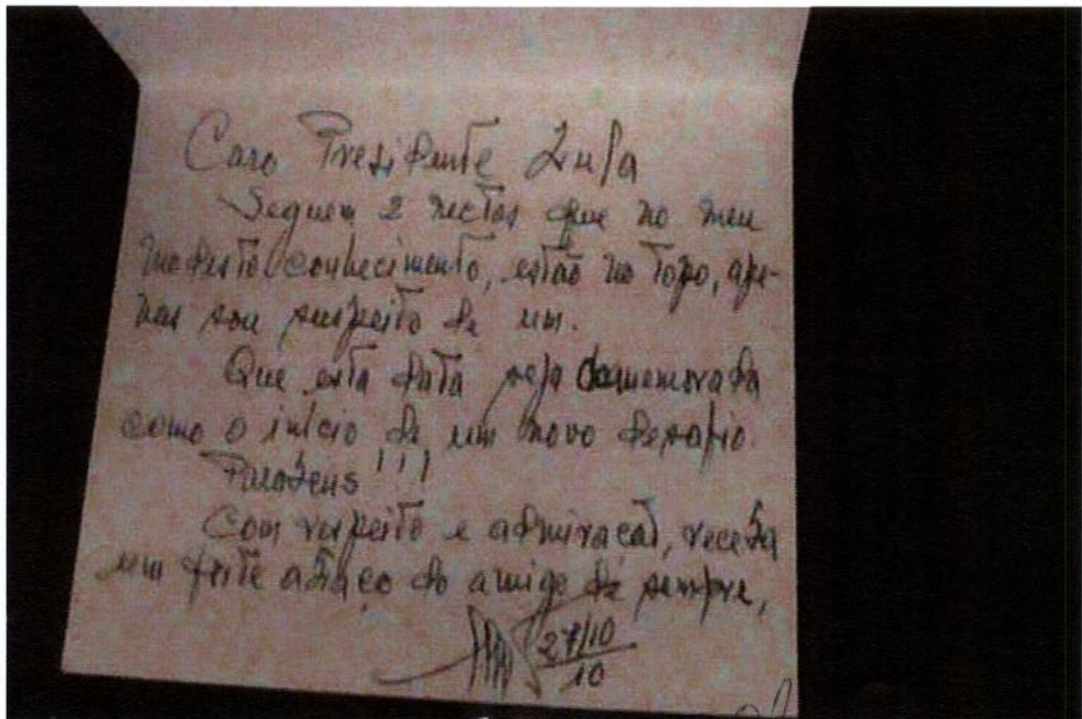


Figura 62 – Detalhe da dedicatória manuscrita.

Act  
Jon  
W  
A  
B



Da mesma forma, nos demais cômodos da casa, não foram encontrados objetos com identificação ou que pudessem estar associados à pessoa de Fernando Bittar ou de Jonas Leite Suassuna Filho.

#### IV.4.5 – Espaço Gourmet

Na construção denominada de Espaço Gourmet foram encontrados pelo menos dois itens com identificação, ambos com o nome do ex-Presidente Luiz Inácio Lula da Silva. O primeiro corresponde a uma garrafa vazia de volume aproximado de 2 L (dois litros), identificada por rótulo como sendo de aguardente de cana da marca Havana e contendo ainda, impressa em etiqueta adesiva, uma dedicatória com a inscrição: “Ao eterno Presidente do Brasil Luiz Inácio (Lula)”, entre outras, conforme ilustra a Figura 63.

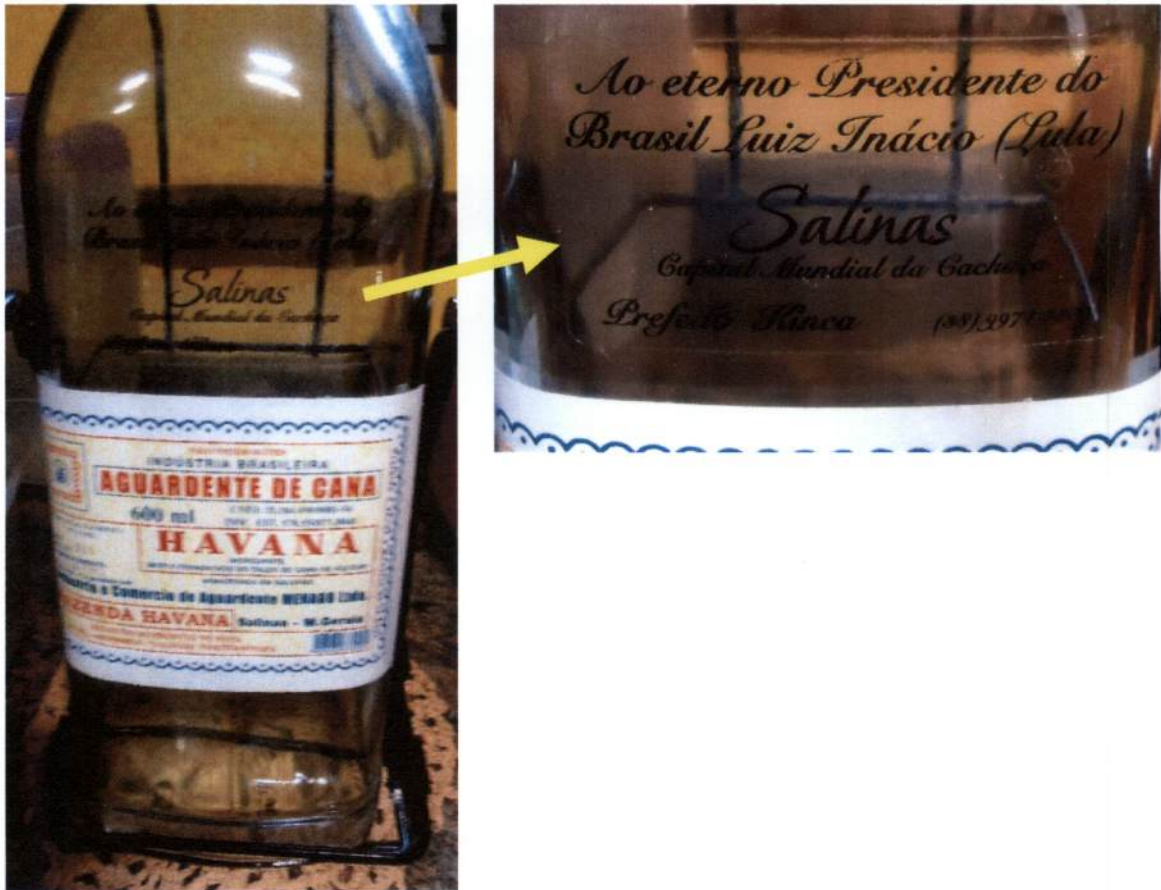


Figura 63 – Imagem da garrafa de aguardente e da dedicatória em detalhe.

O segundo corresponde a uma caixa de madeira em marchetaria acondicionando materiais de jogos recreativos, contendo gravada no seu lado externo a inscrição “Luiz Inácio Lula da Silva”, conforme mostra a Figura 64.

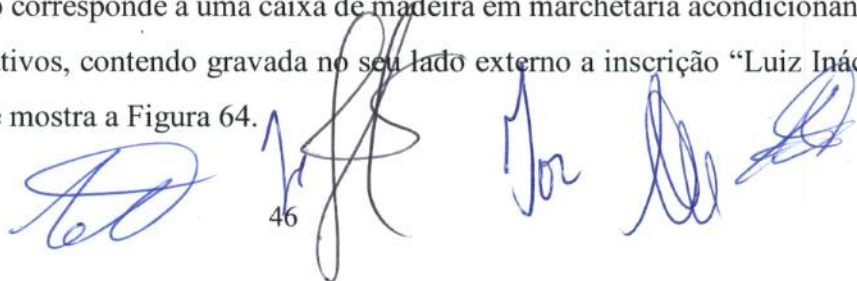






Figura 64 – Detalhe da identificação gravada na caixa em marchetaria.

#### IV.4.6 – Anexo da Casa Principal

Em um dos cômodos do anexo, havia um armário metálico do tipo “rack” acondicionando equipamentos de sistema de circuito fechado de monitoramento, conforme Figura 65. Ao lado do armário havia um quadro e duas embalagens de papelão da Transportadora 5 Estrelas, conforme Figura 66. As embalagens acondicionavam monitores de aproximadamente 55 polegadas, conforme mostra as Figura 67 e 68. Em um destes monitores estavam instalados equipamentos eletrônicos como HD e roteador, sugerindo tratar-se de um conjunto para circuito de monitoramento.

*[Handwritten signatures in blue ink]*



SR/DPF/PR  
FL.: 166  
RUB.:           



Figura 65 - Vista interna de um dormitório com destaque para o armário e os equipamentos de monitoramento.

*[Handwritten signatures in blue ink]*

Visto





Figura 66 - Vista interna de um dormitório com destaque para o quadro e as embalagens com os monitores.



Figura 67 e 68 – Imagens em detalhe dos monitores.

Um dos cômodos do Anexo da Casa Principal foi preparado para servir como adega. No interior do cômodo foram instaladas prateleiras de madeira junto às paredes e, no centro, estantes de madeira com suportes para armazenamento de garrafas na posição horizontal, conforme Figura 69, além de um condicionador de ar portátil que se encontrava desligado. Nas prateleiras havia centenas de garrafas de bebidas variadas, tais como: aguardente, uísque, licores e especialmente vinho, organizadas por país de origem.

*[Handwritten signatures in blue ink]*

Visto





Figura 69 – Imagem do interior da adea a partir da porta de entrada.

#### IV.4.7 – Casa 01

Em seguida os Peritos procederam à vistoria da Casa 01. Observou-se que essa construção é dividida em quatro suítes e também é desprovida de ambientes como cozinha e sala de estar. Dessa forma, caracteriza-se seu uso apenas para dormitório de apoio à Casa Principal.

Na Casa 01 não foram encontrados itens de uso pessoal e tampouco enxoval completo de cama e banho. Uma suíte possuía apenas uma cama de casal, as outras três suítes possuíam uma cama de casal e uma cama de solteiro cada. Os Peritos identificaram, em cada uma das suítes, uma mesa de apoio com um brasão estampado com as iniciais “LM”, além das



inscrições “Liderar e Amar” e “DESDE 1974”. Mesas idênticas foram encontradas em outros ambientes do Sítio. As Figuras 70 e 71 ilustram as evidências descritas acima.



Figura 70 – Vista interna de uma suíte. No canto esquerdo pode-se observar a mesa personalizada.



Figura 71 – Detalhe do tampo personalizado da mesa de apoio das suítes.

*[Handwritten signatures in blue ink]*



## IV.4.8 – Casa 02

Posteriormente os Peritos efetuaram exames na Casa 02. Essa construção possui todos os cômodos necessários para servir de moradia, tais como quartos, banheiros, cozinha e área de serviço. Ademais, a casa também se acha parcialmente apta para uso independente das demais construções do Sítio, pois possui camas nas duas suítes, geladeira e microondas na cozinha e sala com sofá e televisão.

Não foram identificados, a exemplo dos cômodos da Casa Principal, itens de higiene pessoal, vestimentas e outros objetos pessoais nos dormitórios. Nota-se, ainda, que uma das salas é utilizada como área de jogos e depósito de colchões. Por fim, sobre uma estante da sala de estar, foi observada uma caneca de alumínio com brasão do Corinthians e com as inscrições gravadas: “Ilmo Sr: presidente Lula”.

Na parte externa da casa foram localizadas algumas caixas de transporte relativas a um presépio com a identificação das peças e do destino (Depósito Infraero). As Figuras 72 a 75 ilustram o relatado.



Figura 72 – Detalhe de um quarto com o armário vazio.

 52  




*IV.3.9 - Casa de Barco*

Construção em alvenaria com dois cômodos, sendo um banheiro com acesso externo e um ambiente destinado a depósito de itens de pesca. A Figura 33 ilustra a edificação.



Figura 33 – Vista geral da Casa de Barco.

*IV.3.10 - Pesqueiro*

Um apêndice de madeira com cobertura de telhas de barro, com piso de alvenaria, parcialmente fechado nas laterais e no fundo por um muro de pedras. A construção serve como área de apoio para atividades recreativas no Lago, como pesca. A Figura 34 ilustra a edificação.

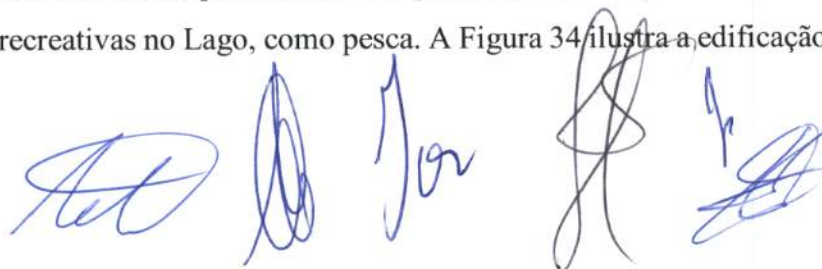






Figura 73 – Detalhe da sala de jogos.



Figura 74 – Detalhe das caixas de mudança.

*[Handwritten signatures in blue ink]*